

ELLE
DECORATION

ELLE DECORATION

แอล เดคคอเรชั่น
มิถุนายน 2551
ฉบับที่ 112

สีและลายในบ้านของดีไซเนอร์
TODD OLDHAM

CLUB ED มอบของแต่งบ้านเป็น
ของขวัญวันเกิดแก่คุณผู้อ่าน

ห้องครัวกลางสวน
เพื่อการสังสรรค์

DINING SPACE

DECO FOCUS

แต่งบ้านด้วยดอกไม้
ตามเทรนด์ 2 นักจัดดอกไม้
ระดับนานาชาติ

12th Anniversary

ED STYLE FOR LESS SMART STORAGE

เพิ่มประสิทธิภาพระบบจัดเก็บสำหรับห้องต่างๆ พร้อมแผนที่แหล่งซื้อปิ้งเพื่อการจัดเก็บ

www.elledecor.co.th

ISSN 1513-5101



95บาท

เจ้าของร้าน Banchet Flowers
ในย่าน Meatpacking นิวยอร์ก
คือคนเดียวกับที่ New York Times
ได้เขียนถึงว่าเป็นนักออกแบบรุ่นใหม่
ที่ต้องจับตามอง ตั้งแต่ครั้งเปิดร้านใหม่
เมื่อ ค.ศ. 2001



ชื่อ: กรรณิ พิลกรักษา ภาพ: อูสม สุรางค์ไพรัตน์ (uomworo)



LESS IS MORE

ดอกไม้แห่งฤดูใบไม้ผลิในนิวยอร์ก ของ บานจิต ใจกล้า



ดอกไม้สด บ้างงดงามด้วยศิลปะการจัดแต่ง
บ้างก็สดสวยอยู่กับต้นตามธรรมชาติ ไม่ว่าจะ
เลือกดอกไม้ประดับบ้านในลักษณะใด ล้วนเติม
ความสดใสให้กับมุมโปรดในบ้านได้อย่างทั่วถึง

แต่งบ้านด้วยดอกไม้

DECO FOCUS BOOK OF FLOWERS



เอกลักษณ์เฉพาะตัวในการจัดดอกไม้ที่โดดเด่น คือการเลือกใช้ดอกไม้ที่หลากหลาย “ชอบจัดดอกไม้สีเดียว แต่หลายชนิด เช่น ขาวของกุหลาบ ขาวกล้วยไม้ ขาวหวาย ขาวพีโอนี่ แล้วมันจะสวยสว่างแปลกตา” คุณบานจิตจัดดอกไม้เหมือนจิตรกรแนวอิมเพรสชันนิสม์ที่ต้องเห็นก่อน แล้วจึงวาดพู่กันเป็นภาพได้ เพราะฉะนั้น การออกแบบการจัดดอกไม้จึงเกิดขึ้นเมื่อเห็นดอกไม้ ณ เวลานั้นว่ามีดอกอะไรบ้าง แล้วแบบจะออกตามมาเอง

ดีไซเนอร์ชื่อดัง Tom Ford, Stella McCartney และนักแสดงฝีมือดีอย่าง Natalie Portman คือลูกค้าประจำที่ประทับใจในดอกไม้ของ Banchet Flowers แต่ชื่อเสียงไม่ถึงเป็นความสำเร็จ เพราะความรักในการจัดดอกไม้มันสำคัญยิ่งกว่า โดยคุณบานจิตยังอยากเห็นจิกรเนอร์ของตัวเองมากกว่านี้ “ต้องทำงานให้เหมือนจิตรกร ที่จะมีลายพู่กันที่ใครเห็นก็จะรู้จักทันที”

ดอกไม้โปรดคือดอกทานตะวันที่แจ่มใสและเป็นตัวของตัวเอง

แต่ในงานชิกเนเจอร์ที่ทุกคนจดจำคือ การใช้ความสว่างาม อย่างดอกอะมาริลลิส (Amaryllis) ที่ระหงด้วยก้านตรงยาว และมีดอกแยกเป็นสีที่มาร่วมกับไบแอนthurium (Anthurium) ที่มีใบใหญ่สีเขียวเข้มเป็นมัน และที่ขาดไม่ได้คือการใช้ดอกกล้วยไม้ที่ให้ความรู้สึกอมตะ ซึ่งเป็นสัญลักษณ์งานของคุณบานจิตอย่างชัดเจน

Deco Focus กับการจัดดอกไม้สำหรับ Home Entertaining คุณบานจิตเลือกดอกไม้ในฤดูใบไม้ผลิของนิวยอร์ก นำมาจัดในคอนเซ็ปต์ที่ให้ความรู้สึกเหมือนสวนดอกไม้ แบบ Less is More การเลือกไม้ใบสวยๆ หลายๆ แบบ ดอกไม้สีเดียวกันจากหลากชนิด แล้วจับกลุ่มให้สีดอกเดียวกันอยู่ด้วยกัน เน้นความเรียบง่าย ทันสมัย และมีสีสัน การเลือกแจกันทรงสวยหลายๆ แบบมาวางรวมกัน จะทำให้มีมิติของการเล่นสี และระดับของดอกไม้ใบไม้ในแต่ละแจกันไปในตัว ซึ่งความสวยและตื่นตานั้น จะเกิดจากการจับคู่สีของดอกไม้ตามความชอบและสายตาของแต่ละคนให้มาอยู่ด้วยกันนั่นเอง □

EXPERT TIPS

ส่วนความพิเศษที่เป็นเคล็ดลับในการทำให้ดอกไม้สดเสมอ สำคัญที่การเตรียมดอกไม้ให้อยู่ในสภาพที่สมบูรณ์อิมเปียก่อนการจัด “การตัดก้านดอกไม้ด้วยมีดคมเหนือข้อเป็นมุมเฉียง แล้วแช่ในน้ำอุ่นเหมือนอุณหภูมิของนมเด็ก ส่วนดอกไม้ก้านอวบต้องแช่ในน้ำเย็น ระวังอย่าให้ใบแช่น้ำ เปลี่ยนทุก 4-5 วัน ดอกไม้ก็ดีใจแล้ว”



คุณบานจิต เป็นลูกครึ่งไทย-ลาว ย้ายถิ่นฐานจากบ้านเกิดที่จังหวัดอุดรธานีมาอยู่ที่อเมริกาพร้อมกับครอบครัวตั้งแต่อายุ 12 ปี ซึ่งก็ไม่ได้เร็วเกินไปที่จะรู้จักตัวเองถึงความรักในเรื่องดอกไม้ ชีวิตตอนเด็กที่ผูกพันอยู่กับทุ่งนา ต้นไม้ บ่อบัว และวัดนั้น คือส่วนหนึ่งที่หล่อหลอมให้เกิดความสนทนกับดอกไม้อย่างเป็นทางการ “รู้สึกชอบดอกไม้ตั้งแต่เด็กๆ อย่างเช่น จะวิ่งไปเก็บดอกบัวจากบ่อมาใส่ไว้ในตุ้ปลา หรือเวลาจะไปวัด แม่บอกว่าต้องใช้ดอกไม้ทำบุญ ก็จะเป็นคนเก็บดอกไม้จัดใส่พานไปทำบุญ”

เพราะความสนใจในงานศิลปะ เมื่อจบไฮสคูลแล้ว จึงไปเรียนต่อด้าน Commercial Art แต่ก็ไม่ได้เริ่มงานดอกไม้จริงจัง จนกระทั่งมีโอกาสไปช่วยเพื่อนจัดดอกไม้ที่โรงแรม W โดยเพื่อนได้แนะนำว่าให้ไปเริ่มต้นที่ตลาด จึงนับเป็นจุดแรกเริ่มจริงจังให้เข้าใจถึงดอกไม้ จากนั้นคุณบานจิตจึงเริ่มจัดดอกไม้เอง โดยจัดให้กับร้านบูธเมตต์เล็กๆ และเมื่อลูกค้าเห็นก็เริ่มติดใจในสไตล์ของเธอ